**к неделе русского языка и литературы**

**игра «умники и умницы»**

Цели:

* Стимулировать интерес к изучению русского языка;
* Создать условия для демонстрации учащимися своих знаний и умений;
* Воспитывать уважение к русскому языку.

Оборудование: Мультимедийная доска, проектор.

**ХОД ИГРЫ**

**ВСТУПЛЕНИЕ**

**Сценка «Загадочный сундук».**

Вася *(выходит на сцену, держит ящик с посылкой и кричит).* Откройся! Откройся!

Маша: Ты чего это, Вася кричишь?

Вася: Я не кричу, я слово подбираю.

Маша: Какое слово?

Вася: Какое, какое… Нужное!

Маша: А зачем оно тебе?

Вася: Зачем, зачем… Чтобы сундук открыть. Он без этого слова не откроется!

Маша: А почему?

Вася: Почему, почему… Потому что сундук – то заколдованный! Мне его дедушка прислал. Я тебе разве не говорил?

Маша: Ничего ты мне не говорил.

Вася: У меня дедушка на Кавказе живёт. Работает в большом – пребольшом фруктовом саду. И вот он мне прислал сундук с фруктами. И письмо, а в письме вот что написано. Послушай!

*Достаёт письмо, читает:*

«Посылаю тебе, внук, замечательный сундук,

В нём найдёшь ты апельсины, яблоки и мандарины.

Но висит на нём замок. Чтоб открыть его ты смог,

Нужно знать простое слово, только скажешь – и готово!

В памяти поройся – может быть, припомнится,

Только скажешь ты его, и сундук откроется! »

Маша: Вот в чём дело! И ты не можешь этого одного единственного слова припомнить?

Вася: Да я ему ж, наверное, тысячу слов говорил.

Маша: И не открывается?

Вася: ни в какую!

Маша: А ты попробуй ещё раз!

Вася: Попробую! *(Сундуку)* Сундук, сундук откройся быстро! Сундук, сундук, откройся немедленно, сию же минуту! Откройся, а то как дам!

*Ударяет по сундуку кулаком, ушибает руку.*

Ой, ой, ой!.. Ах ты, деревяшка, негодная!

Маша: А я, кажется, знаю, какое слово нужно сказать, чтобы сундук открылся.

Вася: Что же ты молчишь! Говори!

Маша: Я тебе на ушко скажу. *(Шепчет)*

Вася: Не может быть! Неужели я этого слова не говорил? Я же миллион слов сказал.

Маша: А этого не говорил. Попробуй!

Вася: Попробовать? Слово – то для меня какое – то непривычное. Я его никому не говорил. Ну что же, попробую, была не была… *(к сундуку)* Сундучок, откройся… пожалуйста, откройся! Ой, смотри, - яблоки, апельсины, мандарины!

Маша: Вот видишь, как всё просто!

Вася: Спасибо тебе, Маша, угощайся!

Маша: Спасибо.

Ведущий: слово может быть волшебным, слово может быть ласковым, добрым, а может быть злым и холодным.

(Чтение уч – ся стихотворения В. Солоухина «Слово о словах»)

*Когда ты хочешь молвить слово,*

*Мой друг, подумай, не спеши.*

*Оно бывает то сурово,*

*То рождено теплом души.*

*Оно то жаворонком вьётся,*

*То медью траурной поёт.*

*Покуда слово сам не взвесишь,*

*Не отправляй его в полёт.*

*Им можно радости прибавить*

*И радость людям отравить,*

*Им можно лёд зимой расплавить*

*И камень в крошку раздолбить.*

*Оно одарит иль ограбит,*

*Пусть ненароком, пусть шутя.*

*Подумай, как бы им не ранить*

*Того, кто слушает тебя.*

Ведущий: Русский язык. Россия. Русь. Сколько глубины в этих понятиях! Сколько признаний в любви им посвящено! Вот одно их них.



**Художественная миниатюра «РУСЬ»**

Русь. Короткое – в один слог всего! - а какое просторное и загадочное слово! Оно пришло к нам из седой древности и навеки осталось с нами. Учёные высказали много соображений, что оно обозначает: и кто из учёных прав, а кто нет, я не знаю. Положа руку на сердце, я считаю, что у слова «Русь» много значений, как много притоков у великой реки.

Русь. Русские. Россия. Россияне.

Не мне одному представляется, что эти слова родственны слову «русло» (ложе реки по которому она течёт).

«Русалка» - сказочная обитательница рек и озёр с прекрасным лицом и рыбьим хвостом.

«Роса» и производное от неё слово «росяница» - обильная, «толстая» роса, лежащая поутру на травах или деревьях.

Иными словами, Русь – это страна, где много рек, озёр, а русский – это человек, живущий у воды.

Есть у слова «Русь» ещё одно значение, которое я не вычитал в книгах, а услышал их первых уст, от живого человека. На севере, за лесами, за болотами встречаются деревни, где старые люди говорят по – старинному, почти так же, как тысячу лет назад.

Тихо – смирно я жил в такой деревне и «ловил» старинные слова.

Моя хозяйка Анна Ивановна как – то внесла в избу горшок с красным цветком. Говорит, а у самой голос подрагивает от радости.

- Цветочек – то погибал. Я его вынесла на русь – он и зацвёл.

- На русь? – ахнул я.

- На русь, соколик, на русь. На самую что ни на есть русь.

Осторожно спрашиваю:

- Анна Ивановна, а что такое русь?

- Русью светлое место зовём. Где солнышко. Да всё светлое, почитай так зовём. Русый парень, русая девушка. Русая рожь – спелая. Убирать пора. Не слыхал, что ли, никогда?

Я слова вымолвить не могу.

Русь – светлое место! Русь – страна света.

Милая, светоносная моя Русь, Родина, родительница моя!

С. Романовский

Ведущий:

***ВЕЛИКИЙ, МОГУЧИЙ, ПРАВДИВЫЙ, СВОБОДНЫЙ,***

***НАРОДНОЙ ЖИВИТЕЛЬНОЙ СИЛЫ РОДНИК!***

***ТЕБЕ ПОСВЯЩАЕМ ИГРУ МЫ СЕГОДНЯ,***

***НАШ ГОРДЫЙ, НАШ РУССКИЙ, РОДНОЙ НАШ ЯЗЫК!***

Сообщение темы игры. Представление участников. Представление судейской коллегии (по - латински – «ареопаг» ). Объявление условий игры.

Игра состоит из пролога, нескольких номинаций и эпилога. Игра командная. На игровом поле 3 стола: зелёный, жёлтый и красный. В игре представлены следующие номинации:

* ЛЕКСИКА

Фразеология Пословицы Словари

* ЭТИМОЛОГИЯ
* МОРФЕМИКА
* МОРФОЛОГИЯ

Часть речи Имена Тёмная комната

* ФОНЕТИКА
* ОРФОГРАФИЯ
* ВИКТОРИНА

ЖЕЛАЮ ВСЕМ УДАЧИ!!!

**ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ ИГРЫ**

**ПРОЛОГ**

**1 конкурс «Говорите правильно»**

Задание: исправить ошибки в стихотворении

Между прочим

Говорил он, между прочим,

«**Красивее»**, «Мы так **хочем**»,

**«Досуг, шофер, процент, заем,**

**Квартал, портфель, бюллетень»,**

«**Поверх** плана выполняем»,

«**Агент звонит цельный** день».

*В. Масс, М. Червинский*

Время – 1 минута.

Жюри оценивает правильность выполнения задания (Макс. – 3 балла)

Ведущий зачитывает правильный ответ.

*Между прочим*

*Говорил он, между прочим,*

*«****Красивее»****, «Мы так* ***хотим****»,*

***«Досуг, шофер, процент, заем,***

***Квартал, портфель, бюллетень»,***

*«****Сверх*** *плана выполняем»,*

*«****Агент звонит целый*** *день».*

**2 конкурс «КОНКУРС КРАСНОРЕЧИЯ»**

У участников игры было домашнее задание: подготовить поздравление с Днём защитника Отечества или с Международным женским днём.

Критерии: оригинальность, краткость, лаконичность, выразительность, эмоциональность и не в стихах. (Макс. – 3 балла).

Подведение итогов.

Далее командам предлагается по очереди открывать номинации и выполнять задания.

Лексика – раздел науки о языке, изучающий словарный состав русского языка.

1. **ФРАЗЕОЛОГИЗМЫ.**

Скажи одним словом

* Во весь дух. *(Быстро)*
* Рукой подать. *( Близко)*
* Сломя голову. *(Быстро)*
* Прикусить язык. *(Замолчать)*

За каждый правильный ответ – 1 балл (Макс. 4 балла)

Задание зрителям «Доскажи фразеологизм»

1. Дружнее этих двух ребят

На свете не найдёшь.

О них обычно говорят:

… *(«Водой не разольёшь»).*

1. Мы исходили городок

Буквально… *(вдоль и поперёк).*

1. И так устали мы в дороге,

Что еле *… (волочили ноги)*

1. Фальшивят, путают слова,

Поют … *(кто в лес, кто по дрова)*

1. Товарищ твой просит украдкой

Ответ списать из тетрадки.

Не надо! Ведь этим ты другу

Окажешь *… (медвежью услугу).*

1. **ПОСЛОВИЦЫ.**

Ведущий :

Пословицы недаром молвятся,

Без них прожить никак нельзя!

Они великие помощницы

И в жизни верные друзья.

Порой они нас наставляют,

Советы мудрые дают,

Порой чему – то поучают

И от беды нас берегут.

Пословица вовек не сломится –

Ведь с ней и горе - не беда.

И наша речь красна пословицей!

Ну что ж, приступим, господа?

А сейчас мы начинаем состязание знатоков народной мудрости.

**КОНКУРС «НАЙДИ ВТОРУЮ ПОЛОВИНУ»**

Человеческое слово… по полёту.

Видно птицу… острее стрелы.

Речи что мёд, … книга растит человека.

Испокон века… а дела – что полынь.

За правильное выполнение задания – 1 балл.

1. **СЛОВАРИ.**

Словари – это вся вселенная в алфавитном

порядке. Если хорошенько подумать,

словарь – это книга книг. Другие книги

надо лишь извлечь из него.

*(А. Франс)*

Ведущий: так ли необходим словарь нам в жизни, как считал Анатоль Франс? Тогда начнём состязание. Я буду определять назначение словаря, а вы определите его название. За каждый правильный ответ получаете *1 балл*.

На вопросы команды отвечают по очереди.

* Он даёт лексическое значение слова*. (Толковый)*
* Он подбирает близкие по значению слова (*Словарь синонимов)*
* Он подбирает противоположные по лексическому значению слова. (*Словарь антонимов)*
* Он содержит информацию об истории возникновения слова. (*Этимологический)*
* Он содержит информацию об устойчивых словосочетаниях, употребляемых в переносном значении*. (Фразеологический*).
* Он указывает на правильное произношение слов. (*Орфоэпический).*
* В нём дано правильное написание слова. (*Орфографический).*

Жюри подводит итоги.

Вопросы зрителям:

1. Слова, которые имеют несколько лексических значений. *(Многозначные)*
2. Слова, употребляемые в той или иной профессии*. (Профессионализмы)*
3. Слова, употребляемые в той или иной местности. *(Диалектные)*
4. То, что слово обозначает. *(Лексическое значение)*
5. Слова, не имеющие лексического значения и загрязняющие нашу речь. *(Слова - паразиты)*
6. Словарный запас человека. *(Лексикон).*

Этимология – это раздел языкознания, изучающий происхождение слов.

Задание всем командам: определить слово (1 балл), дать информацию о происхождении (2 балла).

По мнению наших предков, этот хищник буквально уволакивал свою добычу. Назовите его*. (Волк. Произошло от слов «волочь», «тащить». Волк – буквально «таскающий»).*

Задание зрителям: Как вы думаете, каково происхождение слова «снегирь»? *(Это исконно русское слово. Птица названа так потому, что прилетает к нам с севера, когда выпадает первый снег, и начинаются заморозки).*

Морфемика - раздел науки о языке, изучающий морфемы как части слова.

**КОНКУРС «ОТГАДАЙ СЛОВО»**

Задание для всех команд:

Корень - в слове СНЕЖИНКА.

Приставка – в слове ПОДЪЕХАЛ.

Суффикс – в слове ЛЕСНИК.

Окончание – в слове СТОЛ. *(Подснежник)*

За правильный ответ – 1 балл

Задание для зрителей:

Корень – в слове МОЛОДОЙ.

Суффикс – в слове КОСЦЫ.

Окончание – в слове ТРАВЫ*. (Молодцы)*

Морфология – раздел науки о языке, в котором слово изучается как часть речи.

1. **ЧАСТЬ РЕЧИ**

Задание командам: восстановить предложенный текст.

1 – й команде посчитать сколько в тексте существительных;

2 – й команде посчитать сколько в тексте прилагательных;

3 – й команде посчитать сколько в тексте глаголов.

ОТЕЛ.

Нстуоипла отел. В лсеу хоит. Мдвдееи лаятсямко лойнима. Блкеи рютбаоси рхоеи. Зйкаи в хырес бушхак рязвеятс ан лопяне. Влкои хтотосяся ан хин.

ЛЕТО.

Наступило лето. В лесу тихо. Медведи лакомятся малиной. Белки собирают орехи. Зайки в серых шубках резвятся на поляне. Волки охотятся на них. (10 существительных, 1 прилагательное, 5 глаголов).

1. **ИМЕНА**

На доске – лица мальчика и девочки. Под ними указаны - нн- , - лл- , - мм -.

Какие имена им можно дать?

*Задание: записать как можно больше мужских и женских имён с указанной удвоенной согласной.*

Какая команда назовёт больше имён, та и получает 1 балл.

**ИМЕНА**

**ЖЕНСКИЕ** / **МУЖСКИЕ**

Алла

Аполлон

Анна

Аполлинарий

Бела

Геннадий

Жанна

Иоанн (устар. от Иван)

Изабелла

Иннокентий

Инна

Кирилл

Марианна

Нонна

Нелли

Римма

Стела

Сусанна

Эмма

Элла

1. **КОНКУРС «ТЁМНАЯ КОМНАТА»**

Задание командам: придумайте 5 слов из 6 букв, начинающихся со слога ***пар-.*** Команда получает 1 балл за скорость и 1 балл за правильность и количество.

**ПАР - - -;**

**ПАР - - -;**

**ПАР - - -;**

**ПАР - - -;**

**ПАР - - -.**

(Парник, партер, пароль, партия, парень, паркет )

Фонетика – раздел науки о языке, изучающий звуковой состав речи.

Задание командам: распределите слова в 3 колонки так, чтобы было:

* БУКВ > ЗВУКОВ;
* БУКВ < ЗВУКОВ;
* БУКВ = ЗВУКАМ.

Юла, шитьё, уголь, её, соловьи, линия, подъезд, оттаял, рассказ, пень, мост, семья.

**БУКВ > ЗВУКОВ**

**БУКВ < ЗВУКОВ**

**БУКВ = ЗВУКАМ**

Команда получает 1 балл за правильность.

Орфография - раздел науки о языке, изучающий правильное написание слов.

Задание командам: сколько в этом тексте букв Ы?

Попыхивая ц…гаркой, ц…ган ц…дил пойло в ц…нковое корыто. «Ц…ц, куриц…н сын! – ц…кнул он на подбежавшего ц…плёнка, - ещё получишь сною порц…ю». (5 букв ы)

За правильный ответ – 1 балл, если есть ошибки – 0 баллов.

Задание зрителям: вставьте пропущенные буквы и знаки препинания.

Ц…плёнок в ц…рке выступал,

Играл он на ц…мбалах,

На мотоц…клее раз…зжал,

И ц…фр он знал немало.

Он из ц…линдра доставал

М…рковь и огурц… .

И только одного не знал,

Где **и**, а где же **ы**.

**ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ИГЫ**

**ЭПИЛОГ**

Ведущий: в качестве эпилога я предлагаю вам викторину. Командам по очереди будут задаваться вопросы. За каждый правильный ответ – 1 балл. Если команда даёт неправильный ответ, вопрос переходит к зрителям.

ВОПРОСЫ ВИКТОРИНЫ.

1. Имя апостола Петра в переводе с древнееврейского обозначает именно это. Он бывает краеугольным, а бывает – преткновения. Плохой человек носит его за пазухой. В споре коса может на него найти. (Камень)
2. Она очень маленькая, но с её помощью можно прервать жизнь одного сказочного героя, отличающегося своей чрезмерной худобой. Глупый человек будет искать её в стоге сена, а тот, кто очень волнуется, будет на них сидеть. Новая одежда только что с неё. Что это за предмет? (Иголка)
3. В неё можно переместить водоплавающую птицу, но всё будет безрезультатно. Её можно толочь в ступе и носить в решете. Можно прятать в неё концы и водить по ней вилами. Она бывает мёртвая, живая и на киселе. А если вы не хотите отвечать на мой вопрос, то её можно в рот набрать. Но в ваших же интересах на него ответить. Что это? (Вода)
4. Её нужно съесть пуд, чтобы чему – нибудь научиться. Давным – давно она была почти на вес золота. Её помещали гостю прямо в яства. Если гостя уважали, то клали этого много, а если нет – то и вообще не клали. Что же это за съедобный предмет? (Соль)
5. Она обладает странной способностью воспламеняться на том, кто участвует в краже. Её можно снимать, ломать, хватать в охапку; ими можно даже закидать! Без неё никак не обойтись в обычной жизни, учитывая особенности нашего климата. А у сказочных героев она часто бывает невидимая. И что же это за необходимый предмет? (Шапка)
6. Странно, почему – то все бояться узнать, где он зимует, но с нетерпением ждут, когда он , взобравшись на гору, свистнет. Когда человеку стыдно или он после бани, то становится похож именно на него. Это пресноводное беспозвоночное увековечено в одной из басен И. А. Крылова. Вы догадались, кто это? (Рак)
7. Оно бывает пятым у телеги вопреки всякому здравому смыслу. И что самое удивительное, некоторые шутники любят вставлять в него палки. На нём даже можно жить, а можно в нём вертеться. Но особенно его почему – то любят белки. Что это? (Колесо)
8. Молодожёны очень хорошо знают его, потому что он рядом с ними целый месяц. А когда его целая бочка, то находятся, не побоюсь сказать этого слова, вредители, которые готовы испортить его, добавив туда ложку дёгтя. Его обожал один представитель млекопитающих, любящий прикидываться тучкой. И что же это? (Мёд)
9. Он может бить, а может открывать дверь. Он может быть мокрым, а может быть сухим. Иногда его можно потрогать, а иногда это всего лишь средство для разгадки или понимания чего – либо. Что же это такое? (Ключ)

Ведущий: на этом игра для наших команд заканчивается и мы даём время жюри для подведения итогов, а в это время я задам несколько вопросов зрителям.

1. За ними ходил Геракл в сады Гесперид. Оно же стало предметом раздора между Герой, Афиной и Афродитой. И, представьте себе, из – за него даже началась война! Когда тесно, то ему негде упасть. Как вы думаете, что это за предмет? (Яблоко)
2. Он бывает насущный, а бывает чужой; иногда просят, чтобы его не было, а иногда перебиваются с него на квас; а дружит он с солью. Что это? (Хлеб)
3. С её помощью древнегреческий герой Тезей нашёл выход из лабиринта Минотавра, а дала ему это Ариадна. Она бывает красной и белой, а непогоду ни одной её сухой не остаётся. Что это за предмет? (Нить)
4. Именно про неё замечательная русская поэтесса А. А. Ахматова написала стихотворение. Вот строки из него:

В заветных ладанках не носим на груди,

О ней стихи навзрыд не сочиняем,

Наш горький сон она не бередит,

Не кажется обетованным раем.

Не делаем её в душе своей

Предметом купли и продажи,

Хворая, бедствуя, не мотствуя на ней,

О ней не вспоминаем даже…

Когда всё хорошо, она обетованная, а когда плохо – она горит под ногами. У неё есть пуп и край. Сквозь неё можно провалиться. Что же это такое? (Земля)

1. Он может оказать услугу, а может наступить на ухо. А в целом на него похож один из персонажей бессмертной поэмы Н. В. Гоголя. Кто это? (Медведь)
2. Бедные они, несчастные! И гоняются за ними, причём сразу норовят за двумя, и убивают, опять – таки из жадности, двух. И наговаривают на них, будто они страдают комплексом неполноценности. И во всех народных сказках они в дураках остаются. Кто же это? (Заяц)
3. Он может подкатиться к горлу и застрять в нём. В него сплетаются противоречия. А в народных сказках он указывает путь Ивану – царевичу. Что же это за фольклорный элемент? (Клубок)
4. Козла упрекают в том, что предмета, загаданного мной, у него не бывает, но все почему – то упорно верят, что таковое есть. В сочетании с кровью оно даёт странную смесь, но люди утверждают, что это хорошо и красиво. Их него выложен путь, по которому ориентируются мореплаватели. И что же это такое? (Молоко)
5. Он бывает Александрийский, исполнительный, больничный и обходной. С него можно петь, играть или читать без предварительной подготовки. Иногда он пристаёт или дрожит, как у известного дерева. Что это? (Лист)

Подведение итогов игры. Объявление команды – победительницы.

Подсчёт очков у зрителей. Вручение грамот.

Ведущий

Стихотворение «Родной язык».

Язык наш прекрасный –

Богатый и звучный,

То мощный и страстный,

То нежно – певучий.

В нём есть и усмешка,

И меткость, и ласка.

Написаны им

И рассказы, и сказки –

Страницы волшебных,

Волнующих книг!

Люби и храни

Наш великий язык!